

Iéa Besnehard

régisseuse spectacle vivant
(lumière/son)



<https://lbesnehard.wixsite.com/portfolio>

[f](#) Facebook [@](#) Instagram

Passionnée par le spectacle vivant (théâtre, musiques actuelles, arts du cirque, arts de la rue...), j'ai fait de cette passion mon métier.

J'ai choisi d'évoluer dans l'ombre des coulisses, afin de pouvoir mêler créativité et techniques, et participer à travers mes compétences à l'épanouissement d'un spectacle.

40 ans
Permis de conduire
📍 Aubignan (84810) France

✉ l.besnehard@gmail.com
☎ 06 65 09 43 89

FORMATIONS

Console EOS

ISTS AVIGNON

Février 2024

Apprentissage fonctionnalités de la nouvelle gamme de consoles lumière EOS de la marque ETC.

CACES 1B 3B

Depuis octobre 2017

Habilitation électrique BrH0B1V

Depuis février 2015

Master Professionnel Techniques de l'image et du son

UNIVERSITÉ DE PROVENCE

Septembre 2006 à septembre 2009

Formation en 3 ans (licence + Master), BAC+5.

Audiovisuel, option son.

Rédaction et soutenance d'un mémoire de fin d'études.

Diplôme de technicien son

INSTITUT MUSICAL DE FORMATION PROFESSIONNELLE

2005 à 2006

formation à la prise de son, au mixage studio et à la diffusion "live" de musiques actuelles

COMPÉTENCES

Spectacle Vivant

- ▶ Régie générale (analyse des fiches techniques, adaptation en collaboration avec les régisseurs des compagnies, location de matériel, gestion des plannings)
- ▶ Régie lumière (création lumière, plans de feux, conduite lumière)
- ▶ Régie son (patch, conduite son, mixage)
- ▶ Technicienne lumière (implantation, câblage, réglages, maintenance du matériel d'éclairage)
- ▶ Technicienne son (prise de son, câblage, patch, maintenance du matériel de sonorisation)
- ▶ Machinerie (montage/démontage, accroches et levage, manipulation plateau)
- ▶ Comédienne (10 ans d'expérience amateur)
- ▶ Agent d'accueil/billetterie

Audiovisuel

- ▶ Prise de son (ingénieur du son/perchman)
- ▶ Post production Son
- ▶ Prise de vue
- ▶ Post production (montage)
- ▶ Photographie & Développement

EXPÉRIENCES

Régisseuse lumière & son

Cie les Illustres Enfants Juste - Juillet 2024

Régie lumière & son durant le festival Off d'Avignon pour le spectacle l'Epopée de Pénélope, Espace Alya, Cie les Illustres Enfants Juste.
Logiciels Dlight et Ableton Live

Eclairagiste et régisseuse lumière

Compagnie Moitié Raison Moitié Folie - Depuis 2023

Création lumière et régie lumière pour la compagnie de théâtre Moitié Raison Moitié Folie, spectacle Je veux Danser Encore (résidence de création à l'Agora de Bonneville + tournée)

Régisseuse lumière & son

Les frères Bugnon - Depuis 2022

Régie lumière et son pour le duo d'humoriste les Frères Bugnon en tournée

Eclairagiste et régisseuse

Compagnie l'Art Scène - Juillet 2023

création lumière et régie lumière pour le festival Off d'Avignon 2023 "Ils Etaient une fois" théâtre le Paris

régisseur plateau

Cie Carrozzoneteatro - Juillet 2022

Régie plateau pour le spectacle Un pas après l'autre, de la Cie Carrozzoneteatro pour le festival off d'Avignon 2022, théâtre de la Luna

Régisseuse lumière son et,vidéo

Mairie de Salon de Provence - Depuis mai 2022

régisseuse son et lumière dans 2 salles (Auditorium 350 places et Espace Charles Trenet 800 places) pour événements culturels, événementiels

Régisseuse lumière

Alpilium St Rémy de Provence - Novembre 2018 à avril 2022

régisseuse spectacle, référente lumière au sein d'une équipe de 3 techniciens
Régisseuse générale adjointe

Technicienne son/lumière

Théâtre le Comoedia - Décembre 2015 à août 2017 - CDD - Aubagne - France

Régisseuse son et lumière.

Préparation technique des spectacles et gestion du matériel du théâtre (maintenance, gestion des stocks).

Montage/démontage des installations son et lumière.

Accueil son, lumière, vidéo et plateau des compagnies professionnelles de la programmation du théâtre, et des spectacles associatifs.

Régies son et/ou lumière.

Régisseuse générale

théâtre la Luna - 2015 - Avignon - France

Responsable d'une salle de 95 places durant la préparation, l'exploitation et le démontage du festival off d'Avignon (9 spectacles par jour).

Régisseuse Lumière

Théâtre Molière - Depuis 2014 - Marignane - France

création et régies lumière

Régisseuse lumière

Compagnie Abalone - Depuis 2013 - Marseille - France

régie lumière pour le spectacle "l'incroyable univers de Mr Dahl"

Régisseuse Son/lumière/vidéo

Ville de Salon de Provence - Depuis 2011 - Salon De Provence - France

régies son/lumières/vidéos pour spectacles, conférences, événementiel

Machiniste

Théâtre Armand - Depuis 2011 - Salon De Provence - France

machiniste, technicienne lumière/plateau

Régisseuse son/lumière/vidéo

Illico Presto Compagnie - Depuis 2011 - Salon De Provence - France

régisseuse son, lumière, vidéo. Création lumière et sonore pour les spectacles "Paradis Doudou" et "Pooja"

Technicienne son/lumière

Système Friche Théâtre - Depuis 2010 - Marseille - France

Implantations son, lumière, vidéo, plateau dans les différents lieux de spectacles de la Friche de la Belle de Mai (Marseille). Régies sons et lumières. Maintenance du matériel. Travaux de décors.

Machiniste

Théâtre le Comoedia - 2007 à 2012 - Vacataire - Aubagne - France

Technicienne son/lumière/plateau. Régies son/lumière